



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Experiencia vivencial en la producción de textos
narrativos en los niños y niñas de educación primaria
Quishuarcancha. Chiara, 2016**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Educación

AUTOR:

Mg. Rivera Armacanqui, Luis

ASESOR:

Dr. Quispe Morales, Rolando Alfredo

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

PERÚ–2016

.....
Dr. Heber Yacca Poma
Presidente

.....
Dra. Carmen Aroni Salazar
Secretaria

.....
Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales
Vocal

A Dios, mi soporte espiritual, por darme salud y poder lograr mis objetivos y estar conmigo en cada paso que doy.

A mis padres, por haberme motivado y apoyado en todo momento, por sus consejos, valores, fortaleza y amor.

A mis hermanos, por su amor, ejemplo, comprensión y apoyo para alcanzar mis metas.

A mis hijos, por ser el motor de mi superación como persona y profesional; inspiran valentía, perseverancia, valor y fortaleza para vencer obstáculos.

Luis

AGRADECIMIENTO

A la Universidad “César Vallejo” y a la Escuela de Posgrado por darme la oportunidad de continuar con mis estudios de doctorado en el campo educativo.

A los doctores de la Escuela de Posgrado de la Universidad “César Vallejo”, por brindarme su amistad y experiencia profesional y con ello reorientar la práctica en el derrotero de la educación.

Al asesor Dr. Rolando Alfredo Quispe Morales, por encaminarme en la senda del desarrollo de la presente investigación.

A la señora directora de la Institución Educativa Pública N° 38578/Mx-P de Quishuarcancha por darme las facilidades para aplicar el módulo experimental y el instrumento para recabar los respectivos datos.

A los niños del IV Ciclo de la Institución Educativa Pública N°38578/Mx-P de Quishuarcancha por su participación directa en la presente investigación.

El autor

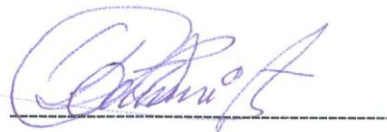
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Luis Rivera Armacanqui, estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 28306751, con el tema titulado: Experiencia vivencial en la producción de textos narrativos en los estudiantes del IV ciclo de educación primaria "Quishuarcancha". Chiara, 2016; declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto-plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigativa.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Ayacucho, 02 de octubre de 2016



Rivera Armacanqui, Luis

DNI N° 28306751

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, muestro ante ustedes la tesis titulada: “Experiencia vivencial en la producción de textos narrativos en los estudiantes del IV ciclo de educación Primaria “Quishuarcancha”. Chiara, 2016, con la finalidad de determinar la influencia vivencial en la producción de textos narrativos en los estudiantes del IV ciclo de educación Primaria “Quishuarcancha”. Chiara, 2016; en cumplimiento al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para la obtención del Grado Académico de Doctor en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación

El autor

ÍNDICE

	Pág.
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	X
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Realidad problemática	12
1.2. Trabajos previos	14
1.3. Teorías relacionadas al tema	22
1.4. Formulación del problema	39
1.5. Justificación del estudio	39
1.6. Hipótesis	41
1.7. Objetivos	41
II. MÉTODO	43
2.1 Diseño de investigación	44
2.2 Variables, operacionalización	44
2.3 Población, muestra	45
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	47
2.5 Métodos de análisis de datos	49
2.6 Aspectos éticos	50
III. RESULTADOS	51
IV. DISCUSIÓN	64
V. CONCLUSIONES	70

VI. RECOMENDACIONES	73
VII. PROPUESTA	75
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
ANEXOS	
Anexo N° 01: Acta de aprobación de originalidad	
Anexo N° 02: Declaración de autenticidad	
Anexo N° 03: Matriz de Consistencia	
Anexo N° 04: Instrumento	
Anexo N° 05: Validación estadística	
Anexo N° 06: Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio	
Anexo N° 07: Base de datos	
Anexo N° 08: Base de datos de confiabilidad del instrumento	
Anexo N° 09: Estilo de redacción	
Anexo N° 10: Otras evidencias	

RESUMEN

La presente investigación titulada: “Experiencia vivencial en la producción de textos narrativos en los estudiantes del IV ciclo de educación Primaria “Quishuarcancha”. Chiara, 2016, se realizó con la finalidad de determinar la influencia vivencial en la producción de textos narrativos en los estudiantes del IV ciclo de educación primaria. Diseño cuasiexperimental. La técnica de recolección de datos se realizó a través de la ficha de observación, el mismo que permitió establecer la diferencia entre el pretest y postest. El estadígrafo utilizado en la presente investigación fue U de Mann Whitney y Wilcoxon debido a que los datos obtenidos no presentan una distribución normal, con un nivel de significancia del 5% (0,05). Los resultados obtenidos nos permiten concluir que la experiencia vivencial influye significativamente en la producción de textos narrativos de los niños y niñas del nivel primario; resultado corroborado con los obtenidos en el postest entre los grupos experimental y control, respecto al nivel de producción de textos, en la que se puede comprobar diferencia de promedios entre los grupos control y experimental, obtenidos mediante el estadígrafo U de Mann-Whitney, debido a que el resultado hallado es equivalente a 0,001 que es menor a 0,05 ($p < 0,05$) con nivel de significancia al 5%, razón por el que se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0). En conclusión se acepta la hipótesis general.

PALABRAS CLAVE:

Experiencia vivencial / producción de textos narrativos.

ABSTRACT

This research entitled "Life Experience in the production of narrative texts in students of IV course of primary schooling" Quishuarcancha ". Chiara, 2016, was performed in order to determine the experiential influence on the production of narrative texts in students of IV course of primary schooling. quasi-experimental design. The technique of data collection was performed through observation sheet, the same that allowed the difference between pretest and posttest. The statistician used in this research was Mann Whitney U and Wilcoxon because the data do not show a normal distribution, with a significance level of 5% (0.05). The results allow us to conclude that life experience significantly influences the production of narrative texts of children at the primary level; result corroborated with those obtained in the posttest between the experimental and control groups regarding the level of production of texts, which you can check mean difference between control and experimental groups, obtained by the statistician Mann-Whitney, due found that the result is equivalent to 0, 001 which is less than 0.05 ($p > 0.05$) with significance level of 5%, reason for which the alternative hypothesis (H_a) is accepted and the hypothesis is rejected null (H_o). In conclusion, the general hypothesis is accepted.

KEY WORDS:

Life experience / production of narrative texts.